



Akademia Muzyczna  
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

## REKRUTACJA 2017/2018

### STUDIA Stacjonarne drugiego stopnia

#### Lista kandydatów przyjętych na pierwszy rok studiów w roku akademickim 2017/2018

#### *WYDZIAŁ Kompozycji, Teorii Muzyki, Dyrygentury, Rytmiki i Edukacji Muzycznej*

Lp.	Nr kandydata	Specjalność	Punkty
1	658	Dyrygentura chóralna	90.12
2	431	Dyrygentura chóralna	83.32
1	274	Dyrygentura symfoniczno-operowa	87.33
1	496	Edukacja i animacja muzyczna	84.83
2	219	Edukacja i animacja muzyczna	82.65
3	418	Edukacja i animacja muzyczna	82.49
4	696	Edukacja i animacja muzyczna	81.99
5	432	Edukacja i animacja muzyczna	79.33
6	668	Edukacja i animacja muzyczna	77.67
7	398	Edukacja i animacja muzyczna	76.50
1	609	Kompozycja	94.00
1	605	Rytmika	80.00
1	239	Teoria muzyki	92.00
2	537	Teoria muzyki	77.00

W przypadku nieumieszczenia lub błędnego umieszczenia na liście kandydatom przysługuje odwołanie do Uczelnianej Komisji Rekrutacyjnej Akademii Muzycznej im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi.

Łódź dnia 28 czerwca 2017