



Akademia Muzyczna
im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

REKRUTACJA 2017/2018

STUDIA Stacjonarne pierwszego stopnia

LISTA KANDYDATÓW, KTÓRZY ZDALI EGZAMINY WSTĘPNE

WYDZIAŁ Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu

Lp.	Nr kandydata	Specjalność	Punkty
1	216	Fortepian	95.27
2	388	Fortepian	92.27
3	75	Fortepian	90.73
4	299	Fortepian	88.82
5	508	Fortepian	87.41
6	376	Fortepian	85.91
7	15	Fortepian	85.59
8	513	Fortepian	84.00
9	37	Fortepian	83.77
10	413	Fortepian	77.27
11	245	Fortepian	76.63
12	275	Fortepian	75.23
13	646	Fortepian	73.50
14	516	Fortepian	72.09
15	193	Fortepian	67.59
1	161	Klawesyn	96.00
2	46	Klawesyn	95.00
1	495	Fortepian jazzowy	85.00
2	181	Fortepian jazzowy	78.00
3	41	Fortepian jazzowy	69.00
1	699	Gitara jazzowa	92.00
2	288	Gitara jazzowa	79.00
1	542	Kontrabas jazzowy	90.00
2	407	Kontrabas jazzowy	71.00

1	70	Perkusja jazzowa	89.00
2	615	Perkusja jazzowa	74.00
3	162	Perkusja jazzowa	67.00
4	6	Perkusja jazzowa	66.00
1	221	Puzon jazzowy	88.00
1	511	Skrzypce jazzowe	83.00
1	212	Saksofon jazzowy	84.00
2	500	Saksofon jazzowy	76.00
3	710	Saksofon jazzowy	74.00
1	268	Muzyka kościelna	97.00
2	350	Muzyka kościelna	92.00
3	207	Muzyka kościelna	90.50
4	291	Muzyka kościelna	79.50
5	354	Muzyka kościelna	78.00
1	449	Organy	82.50
2	517	Organy	78.00
1	409	Wiolonczela barokowa	89.50
2	645	Wiolonczela barokowa	88.50
1	140	Flet podłużny	98.00
1	319	Flet traverso	96.00
2	195	Flet traverso	94.50
3	297	Flet traverso	90.50
4	399	Flet traverso	89.50
5	344	Flet traverso	89.00
1	206	Lutnia	92.50
1	686	Obój barokowy	95.00
1	738	Skrzypce barokowe	96.00