

Wydział WOKALNO-AKTORSKI

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek – WOKALISTYKA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „-” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK IV					
Śpiew solowy	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z pianistą	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Podstawy gry aktorskiej	A	czwartek	16.30 – 18.00	80	mgr M. Ostrowski
	B		11.30 – 13.00		
Elementy gry aktorskiej	A	czwartek	18.00 – 18.45	80	mgr M. Ostrowski
	B		13.00 – 13.45		
Ruch sceniczny		poniedziałek	11.30 – 13.00	80	mgr E. Wasłowska
		piątek	11.30 – 13.00		
Zespoły wokalne		środa	14.00 – 15.30	3.2	mgr M. Kocimski
Pisemna praca dyplomowa					prof. dr hab. U. Kryger
					dr hab. A. Bubicz-Mojsa, prof. AM
					dr hab. B. Wagner, prof. AM
Literatura specjalistyczna		wtorek	18.00 – 20.00	2.28	dr hab. B. Stróżyńska
Fortepian	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praktyki zawodowe					
Kształcenie słuchu z czytaniem nut głosem	A	wtorek	14.00 – 15.00	1.12	dr M. Ziółkowski
		czwartek	14.00 – 15.00	32	
	B	wtorek	15.00 – 16.00	1.12	
		czwartek	15.00 – 16.00	32	
Język włoski (fakultet)		czwartek	19.00 – 20.30	2.4	mgr J. Mirzejewska
Przygotowanie muzyczne opery, kantaty i cyklu pieśni	realizacja we własnym zakresie				
Opracowanie reżyserskie dzieła scenicznego					
Praktyki pedagogiczne					