

# Wydział WOKALNO-AKTORSKI

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

### Kierunek – WOKALISTYKA ESTRADOWA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „„” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK III</b>					
Emisja głosu					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Praca z korepetytorem					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Indywidualna interpretacja kreatywna (sem. II)		czwartek	8.30 - 10.00	76	mgr A. Szarmach
Pisemna praca dyplomowa					
Improwizacja wokalna + Scat (sem. I)		czwartek	8.30 - 10.00	76	mgr A. Szarmach
Zespoły wokalne		środa	17.45 - 19.15	76	dr B. Fentress
Nagrania studyjne (sem. II)					mgr B. Frank
Psychologiczne mechanizmy zachowań		poniedziałek	12.00 - 13.00		dr M. Malec
Fortepian					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Blues		czwartek	15.00 - 16.30	76	mgr A. Szarmach
Praktyki zawodowe					
Metodologia pracy dyplomowej (sem. I)		piątek	20.00 - 21.30	1.12	prof. dr hab. R. Danel
Prawo autorskie		wtorek	16.30 - 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
Technika tańca jazzowego					możliwość wyboru fakultetu z planu zajęć Choreografii i technik tańca
Praktyki pedagogiczne					