

Wydział WOKALNO-AKTORSKI

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek – MUSICAL

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „„” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK III					
Podstawy śpiewu klasycznego					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Podstawy śpiewu musicalowego					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Praca z pianistą dla śpiewu klasycznego					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Praca z pianistą dla śpiewu musicalowego					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Zespoły wokalne		środa	13.45 – 15.15	76	dr B. Fentress
Pisemna praca dyplomowa					dr hab. Wagner, prof. AM
Interpretacja piosenki		środa	10.30 – 13.15	76	dr B. Fentress
Realizacje sceniczne		wtorek	9.30 – 14.00	80	mgr Z. Dinter-Markowska
Taniec musicalowy		wtorek	16.15 – 17.45	Cosinus	mgr A. Łuczyńska
Charakteryzacja		wtorek	14.30 – 16.00	54	mgr D. Rondz
Praktyki zawodowe (sem. I)					
Kształcenie słuchu z harmonią		środa	9.00 – 10.00	2.8	mgr I. Nahajowska
		piątek	9.00 – 10.00	1.21	
Technika tańca klasycznego		poniedziałek	13.15 – 14.45	80	mgr J. Gęsikowski
Praktyki pedagogiczne					
Piosenka aktorska (sem. II)		poniedziałek	15.00 – 16.30	78	dr hab. M. Rachoń