

Wydział WOKALNO-AKTORSKI

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek – CHOREOGRAFIA I TECHNIKI TAŃCA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „„” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK III					
Kompozycja tańca (sem. I)		wtorek	9.00 – 11.15	Cosinus	dr W. Jurewicz
Projekt choreograficzny		poniedziałek	11.45 – 14.00	Cosinus	dr W. Jurewicz
		wtorek	11.30 – 13.45	Cosinus	dr J. Owczarek
Pisemna praca dyplomowa (sem. II)					
Podstawy śpiewu solowego		wtorek	16.00 – 17.00	76	mgr R. Maciejewski
Technika tańca współczesnego		poniedziałek	9.00 – 11.30	Cosinus	mgr A. Doberska
Repertuar	sem. I	piątek	11.45 – 13.15		mgr A. Wytych-Wierzgacz
	sem. II		11.45 – 12.30		
Warsztat zmienny					
Praktyki zawodowe (sem. I)					
Metodologia pracy dyplomowej (sem. I)					
Technika tańca jazzowego		środa	11.00 – 12.30	Cosinus	mgr A. Łuczyńska
Reżyseria światła (sem. II)		czwartek	8.00 – 9.30	Cosinus	dr J. Owczarek
Praktyki pedagogiczne					