

# Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu

## STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

### specjalność – Fortepian kameralny

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „-” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

| Przedmiot   | Grupa | Dzień | Godzina | Sala | Prowadzący                                      |
|---|-------|-------|---------|------|---|
| <b>ROK II</b>   |       |       |         |      |   |
| Kameralistyka   |       |       |         |      | zajęcia indywidualne z pedagogiem               |
| Fortepian   |       |       |         |      | zajęcia indywidualne z pedagogiem               |
| Budowa fortepianu z zasadami strojenia i konserwacji (sem. I) |       |       |         |      | zajęcia dwa razy w semestrze<br>mgr W. Kuleczka |
| Praktyki estradowe  |       |       |         |      |   |
| Praktyki pedagogiczne   |       |       |         |      |   |