

# Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

### specjalność – KLAWESYN

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „-” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK III</b>					
Klawesyn					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Kameralistyka					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Pisemna praca dyplomowa (sem. I)					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Organy (sem. I)					zajęcia indywidualne z pedagogiem
Literatura specjalistyczna (przedmiot z II roku)		piątek	12.30 – 14.00	64	dr A. Gajecka-Antosiewicz
Praktyki zawodowe					
Budowa instrumentu					przedmiot zrealizowany
Chór ogólnouczelniany		poniedziałek	14.15 – 15.45	Ż. -1.20	dr hab. D. Ber
		środa			
Metodyka gry na klawesynie		czwartek	8.30 – 10.00	64	prof. dr hab. E. Piasecka
Praktyki pedagogiczne					