

# Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

### specjalność – KLAWESYN

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „-” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK I</b>					
Klawesyn	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Bas cyfrowany	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Nauka akompaniamentu i czytanie a'vista (sem. II)	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kształcenie słuchu	A	poniedziałek	8.30 – 9.30	2.8	prof. dr M. Szoka
		piątek	13.30 – 14.30	32	
	B	poniedziałek	17.00 – 18.00	2.8	mgr H. Dulikowska
		piątek	10.00 – 11.00		
	C	środa	11.00 – 12.00	2.8	mgr I. Nahajowska
		piątek	10.00 – 11.00	1.21	
Analiza dzieła muzycznego		piątek	8.00 – 9.00	2.2	mgr M. Bazelak
Chór ogólnouczelniany		poniedziałek	14.15 – 15.45	Ż. -1.20	dr hab. D. Ber
		środa			
Marketing	zajęcia międzywydziałowe				
Prawo autorskie		środa	16.30 – 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Technologia informacyjna					
Wychowanie fizyczne					
Seminarium specjalistyczne					
Psychologia ogólna i rozwojowa	sem. I	poniedziałek	11.30 – 13.00	3.30	dr hab. W. Świętochowski
	sem. II	poniedziałek	13.00 – 13.45		
Pedagogika ogólna	sem. I	czwartek	12.30 – 13.15	3.30	dr E. Kumik
	sem. II	czwartek	15.30 – 17.00		
Psychologia wychowawcza	sem. I	środa	8.30 – 10.00	3.30	mgr A. Pawłowska
Pedagogika małego dziecka	sem. II				dr S. Kaczmarek
Emisja głosu		środa	9.15 – 10.00	64	dr S. Kierner
			10.00 – 10.45		
	czwartek	10.00 – 10.45	64		
		10.45 – 11.30			
Praktyki pedagogiczne	dr E. Kumik				