

# Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

### specjalności – Instrumenty jazzowe

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK I</b>					
Instrument jazzowy	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Zespół instrumentalny	IA	środa	12.00 – 13.30	Ż 1.14	mgr J. Namysłowski
	IB	poniedziałek	14.00 – 15.30		
Solfeż jazzowy	IA	wtorek	10.30 – 12.00	2.2	mgr W. Lemański
	IB		12.00 – 13.30		
Harmonia jazzowa (grupy 4 osobowe)	IA	wtorek	9.00 – 9.45	5	mgr M. Tubis
	IB		9.45 – 10.30	5	
	IC		10.30 – 11.15	5	
Improwizacja (grupy 6 osobowe)	IA	poniedziałek	9.00 – 9.45	Ż 1.14	mgr P. Puszczało
	IB		9.45 – 10.30		
Fortepian jazzowy (dla instrumentów jazzowych)	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Fortepian klasyczny (dla fortepianu jazzowego)	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Orkiestra jazzowa		wtorek	18.00 – 20.30	Ż 2.12	mgr J. Namysłowski
Marketing	zajęcia międzywydziałowe				
Prawo autorskie		środa	16.30 – 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Technologia informacyjna					
Wychowanie fizyczne					
Seminarium specjalistyczne					
Psychologia ogólna i rozwojowa	sem. I	poniedziałek	11.30 – 13.00	3.30	dr hab. W. Świętochowski
	sem. II		13.00 – 13.45		
Pedagogika ogólna	sem. I	czwartek	12.30 – 13.15	3.30	dr E. Kumik
	sem. II		15.30 – 17.00		
Psychologia wychowawcza	sem. I	środa	8.30 – 10.00	3.30	mgr A. Pawłowska
Pedagogika małego dziecka	sem. II	środa	8.30 – 10.00	3.30	dr S. Kaczmarek
Emisja głosu		środa	9.15 – 10.00	64	dr S. Kierner
			10.00 – 10.45		
		czwartek	10.00 – 10.45		
			10.45 – 11.30		
Praktyki pedagogiczne					