

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY, RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Specjalność – MUZYKA W MEDIACH

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK I					
Wprowadzenie do pacy naukowej		środa	18.30 – 19.30	2.1	dr hab. B. Stróżyńska
Stylistyka praktyczna i kultura języka	sem. II	wtorek	8.00 – 9.30	1.21	mgr A. Sz wajkowska
Kulturoznawstwo	co dwa tygodnie	środa	8.00 – 11.00	2.28	dr hab. T. Majewski
Style i gatunki muzyki		wtorek	10.00 – 11.00	3	mgr B. Lachtara
Podstawy teoretyczne muzyki	sem. I	czwartek	17.00 - 19.00	1.12	dr M. Ziółkowski
Kształcenie słuchu z harmonią		poniedziałek	13.00 – 14.00	2.8	mgr H. Dulikowska
		piątek	11.00 – 12.00		
Historia muzyki powszechnej		wtorek	12.00 – 14.00	1.21	dr Małgorzata Grajter
Literatura muzyczna		piątek	14.15 – 15.45	2.28	dr hab. E. Kowalska-Zajac, prof. AM
Dykcja		poniedziałek	19.00 – 19.45	78	dr hab. M. Rachoń
Prawo autorskie		wtorek	16.30 – 19.30	3.30	mgr I. Duniewski
Język obcy	zajęcia międzywydziałowe				
Technologia informacyjna					
Marketing					
Wychowanie fizyczne					
Chór ogólnouczelniany		poniedziałek	14.15 – 15.45	Ż -1.20	dr hab. D. Ber
		środa			
Propedeutyka muzyki elektroakustycznej	studio				mgr J. Partyka