

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY, RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek – EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUKI MUZYCZNEJ

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

| Przedmiot | Grupa | Dzień | Godzina | Sala | Prowadzący |
|-------------------------------------|-----------------------------------|--------------|---------------|----------|---|
| ROK I | | | | | |
| Dyrygowanie | zajęcia indywidualne z pedagogiem | | | | |
| Czytanie partytur | zajęcia indywidualne z pedagogiem | | | | |
| Zespół wokalny | | wtorek | 14.30 – 16.30 | Ż. -1.20 | prof. dr hab. A. Domańska |
| Zespół instrumentalny | Odeon | wtorek | 12.30 – 14.00 | Ż. -1.20 | dr hab. B. Sobolczyk, prof. AM mgr E. Tomala-Nocuń |
| | Orff | | 17.00 – 18.00 | | |
| Rytmika | sem. I | środa | 12.45 – 14.15 | Ż. 1.19 | mgr A. Skrzypczak |
| | sem. II | piątek | 12.30 – 14.00 | | |
| Pedagogika ogólna | sem. I | czwartek | 9.15 – 10.00 | 1.21 | dr S. Kaczmarek |
| | sem. II | | 8.30 – 10.00 | | |
| Psychologia ogólna i rozwojowa | sem. I | poniedziałek | 11.30 – 13.00 | 3.30 | dr hab. W. Świętochowski |
| | sem. II | | 13.00 – 13.45 | | |
| Emisja głosu | zajęcia indywidualne z pedagogiem | | | | dr hab. A. Bubicz-Mojsa |
| | | | | | mgr R. Maciejewski |
| Historia muzyki z literaturą | | wtorek | 8.15 – 9.45 | 3 | mgr B. Lachtara |
| Kształcenie słuchu | | wtorek | 10.00 – 11.00 | 2.8 | dr Magdalena Grajter |
| | | czwartek | 11.00 – 12.00 | 1.12 | |
| Harmonia | A | poniedziałek | 9.00 – 10.00 | 65 | dr T. Szczepanik |
| | B | | 10.00 – 11.00 | | |
| | A | czwartek | 10.00 – 11.00 | | |
| | B | | 13.00 – 14.00 | | |
| Fortepian | zajęcia indywidualne z pedagogiem | | | | |
| Instrument dodatkowy (fakultet) | zajęcia indywidualne z pedagogiem | | | | |
| Instrumenty szkolne | | środa | 10.45 – 11.30 | Ż. -1.20 | mgr E. Tomala-Nocuń |
| Prawo autorskie | sem. I | środa | 16.30 – 19.30 | 3.30 | mgr I. Duniewski |
| Język obcy | Zajęcia międzywydziałowe | | | | |
| Technologia informacyjna | | | | | |
| Marketing | | | | | |
| Chór ogólnouczelniany | | poniedziałek | 14.15 – 15.45 | Ż. -1.20 | dr hab. D. Ber |
| | | środa | | | |
| Instrumentoznawstwo | fakultet | czwartek | 12.00 – 13.00 | 65 | dr T. Szczepanik |
| Psychologia wychowawcza (sem. I) | | środa | 8.30 – 10.00 | 3.30 | mgr A. Pawłowska |
| Pedagogika małego dziecka (sem. II) | | środa | 8.30 – 10.00 | 3.30 | dr S. Kaczmarek |
| Zbiorowa emisja głosu | sem. II | | | | |
| Praktyki zawodowo-pedagogiczne | | | | | dr E. Kumik |