

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 1**

Sobota – 7 października 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	2.1 / 76 (Kordegarda)
11.00	Inauguracja roku akademickiego	Sala Kameralna
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
15.30 – 17.45	Lektorat języka angielskiego – mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska	2.4
18.00 – 19.30	Fonetyka języka angielskiego – mgr Magdalena Kempko	2.3
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 8 października 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.30 – 13.30	Pozyskiwanie finansowych środków zewnętrznych – mgr Tomasz Ciesielski	1.21
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 2**

Sobota – 14 października 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.15 – 9.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	2.1 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
17.45 – 19.15	Literatura specjalistyczna – mgr Jan Targowski	2.3
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 15 października 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.00 – 11.00	Pozyskiwanie finansowych środków zewnętrznych – mgr Tomasz Ciesielski	1.21
11.15 – 14.15	Fonetyka języka angielskiego – mgr Magdalena Kempko	2.4
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 3**

Sobota – 28 października 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.15 – 9.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	2.1 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
15.15 – 16.45	Literatura specjalistyczna – mgr Jan Targowski	2.3
17.00 – 18.30	Lektorat języka angielskiego – mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska	2.4
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 29 października 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.00 – 11.00	Pozyskiwanie finansowych środków zewnętrznych – mgr Tomasz Ciesielski	1.21
12.30 – 14.00	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 4**

Sobota – 25 listopada 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.15 – 9.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	2.1 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 3.2
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
15.30 – 17.45	Lektorat języka angielskiego – mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska	2.4
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 26 listopada 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
9.00 – 12.00	Lektorat języka angielskiego – mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska	2.4
12.30 – 14.00	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 5**

Sobota – 9 grudnia 2017		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.15 – 9.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	2.1 / 76 (Kordegarda)
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 3.2
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
15.15 – 16.45	Literatura specjalistyczna – mgr Jan Targowski	2.3
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 10 grudnia 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.00 – 11.00	Pozyskiwanie finansowych środków zewnętrznych – mgr Tomasz Ciesielski	1.21
11.30 – 13.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 6**

Sobota – 13 stycznia 2018		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 2.1
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 3.2
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
18.00 – 19.30	Literatura specjalistyczna – mgr Jan Targowski	1.21
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 14 stycznia 2018		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
8.00 – 11.00	Lektorat języka angielskiego – mgr Elżbieta Fesnak-Przybylska	2.4
11.00 – 13.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
15.45 – 18.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – **Plan zajęć dla I roku** – semestr zimowy 2017/2018 **ZJAZD 7**

Sobota – 27 stycznia 2018		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 2.1
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 3.2
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
12.45 – 13.30	Fonetyka języka angielskiego – mgr Magdalena Kempko	2.4
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 28 stycznia 2018		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.00 – 13.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
15.45 – 18.45	Taniec jazzowy – mgr Agnieszka Łuczyńska	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne II stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 ZJAZD 8

Sobota – 10 lutego 2018		
12.00 – 21.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
10.00 – 11.30	Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 2.1
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda) / 3.2
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr. Anna Kamalska	3.1
13.45 – 15.15	Czytanie nut głosem – mgr Izabela Nahajowska	2.8
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Igor Nowicki	2.1

Niedziela – 11 lutego 2018		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali – prof. dr hab. Renata Danel	3.2 / 76 (Kordegarda)
11.00 – 13.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	78 (Kordegarda)
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4