

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 1**

Piątek – 6 października 2017		
	Studium	

Sobota – 7 października 2017		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1
13.15 – 15.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	2.1

Niedziela – 8 października 2017		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.30 – 13.30	Język filmu – dr Kamila Żyto	3.9
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 2**

Piątek – 13 października 2017		
18.00 – 20.15	Metodyka emisji głosu – mgr Sandra Jakubowiak	3.9

Sobota – 14 października 2017		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1
12.15 – 14.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	1.21

Niedziela – 15 października 2017		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.00 – 13.00	Język filmu – dr Kamila Żyto	3.9
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 3**

Piątek – 27 października 2017		
18.00 – 21.00	Metodyka emisji głosu – mgr Sandra Jakubowiak	3,9

Sobota – 28 października 2017		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3,1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3,1
15.45 – 17.15	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	2,1

Niedziela – 29 października 2017		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3,1
12.00 – 15.00	Język filmu – dr Kamila Żyto	3,9
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3,9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 4**

Piątek – 24 listopada 2017		
	Studium	

Sobota – 25 listopada 2017		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1
15.00 – 16.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	2.1

Niedziela – 26 listopada 2017		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.15 – 13.15	Język filmu – dr Kamila Żyto	3.9
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 5**

Piątek – 8 grudnia 2017		
18.00 – 21.00	Metodyka emisji głosu – mgr Sandra Jakubowiak	3.9

Sobota – 9 grudnia 2017		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1

Niedziela – 10 grudnia 2017		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.00 – 11.30	Metodologia pracy dyplomowej – prof. dr hab. Renata Danel	2.2
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 6**

Piątek – 12 stycznia 2018		
18.00 – 21.00	Metodyka emisji głosu – mgr Sandra Jakubowiak	3,9

Sobota – 13 stycznia 2018		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3,1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3,1
15.00 – 16.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	2,1

Niedziela – 14 stycznia 2018		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3,1
10.00 – 11.30	Metodologia pracy dyplomowej – prof. dr hab. Renata Danel	2,2
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3,9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 7**

Sobota – 27 stycznia 2018		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1

Niedziela – 28 stycznia 2018		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.00 – 11.30	Metodologia pracy dyplomowej – prof. dr hab. Renata Danel	2.2
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia – **Plan zajęć dla III roku** – semestr zimowy 2017/2018 – **ZJAZD 8**

Sobota – 10 lutego 2018		
10.00 – 11.30	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	3.1
11.30 – 21.00	Emisja głosu – prof. dr hab. Renata Danel	76 (Kordegarda)
11.30 – 21.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	3.1
17.00 – 18.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	2.1

Niedziela – 11 lutego 2018		
8.30 – 10.00	Improwizacja wokalna, scat – dr Anna Kamalska	3.1
10.00 – 11.30	Metodologia pracy dyplomowej – prof. dr hab. Renata Danel	2.2
14.00 – 15.30	Zespoły wokalne – mgr Sandra Jakubowiak	80 (Pałac)
17.15 – 20.00	Metodyka śpiewu estradowego – prof. dr hab. Renata Danel	3.9

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku ROKEiDM, al. 1 Maja 4