

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 1

| Sobota – 24 lutego 2018 | | | |
|-------------------------|---|---|---------|
| 8.15 – 10.30 | Technologia informacyjna – mgr inż. Marcin Kuzański | 2.2 al. 1 Maja 4 | |
| 11.00 – 14.45 | Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski | 118/119 | |
| 15.00 – 16.30 | Podstawy śpiewu solowego | gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós | 118/119 |
| | | gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek | -1.27 |
| 16.45 – 19.00 | Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska akompaniament – mgr Tomasz Walczak | 118/119 | |
| 19.00 – 21.15 | Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska | -1.20 | |

| Niedziela – 25 lutego 2018 | | | |
|----------------------------|--|---------------------------|---------|
| 8.15 – 11.15 | Technologia informacyjna – mgr inż. Marcin Kuzański | 2.2 al. 1 Maja 4 | |
| 12.00 – 15.45 | Projekt choreograficzny | mgr Krzysztof Skolimowski | -1.14 |
| | | dr Jacek Owczarek | 118/119 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 2

| Sobota – 10 marca 2018 | | |
|------------------------|---|---|
| 9.00 – 12.45 | Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz | -1.28 |
| 13.00 – 14.30 | Podstawy śpiewu solowego | gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós 118/119 |
| | | gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek -1.27 |
| 14.45 – 17.45 | Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska akompaniament – mgr Tomasz Walczak | 118/119 |
| 18.00 – 21.00 | Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska | -1.20 |

| Niedziela – 11 marca 2018 | | |
|---------------------------|--|---------------------|
| 10.00 – 13.00 | Technologia informacyjna – mgr inż. Marcin Kuzański | 2.2 al. 1 Maja 4 |
| 13.45 – 16.45 | Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska | -1.20 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 3

| Sobota – 24 marca 2018 | | | |
|------------------------|--|---------------------------|---------|
| 8.15 – 11.15 | Projekt choreograficzny | mgr Anna Wytych-Wierzgacz | -1.14 |
| | | mgr Krzysztof Skolimowski | 118/119 |
| | | dr Jacek Owczarek | 2.12 |
| 11.30 – 14.30 | Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski | | 118/119 |
| 14.45 – 17.45 | Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik | | -1.20 |
| 18.00 – 21.00 | Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak | | 118/119 |

| Niedziela – 25 marca 2018 | | |
|---------------------------|--|---------------------|
| 8.00 – 11.30 | Technologia informacyjna – mgr inż. Marcin Kuzański | 2.2 al. 1 Maja 4 |
| 12.00 – 15.00 | Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik | -1.20 |
| 15.15 – 17.30 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | -1.14 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 4

| Sobota – 7 kwietnia 2018 | | | |
|--------------------------|---|---|---------|
| 8.15 – 11.15 | Projekt choreograficzny | mgr Anna Wytych-Wierzgacz | -1.14 |
| | | mgr Krzysztof Skolimowski | 118/119 |
| | | dr Jacek Owczarek | 2.12 |
| 11.30 – 13.00 | Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska | | -1.20 |
| 13.15 – 14.45 | Podstawy śpiewu solowego | gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós | 118/119 |
| | | gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek | -1.27 |
| 15.15 – 19.00 | Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska akompaniament – mgr Tomasz Walczak | | 118/119 |
| 19.15 – 21.30 | Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik | | 1.20 |

| Niedziela – 8 kwietnia 2018 | | |
|-----------------------------|--|-------|
| 10.30 – 12.00 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | 2.12 |
| 12.00 – 15.00 | Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska | -1.28 |
| 15.15 – 17.30 | Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik | 1.20 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 5

| Sobota – 21 kwietnia 2018 | | | |
|---------------------------|---|---------------------------|---------|
| 9.00 – 12.45 | Projekt choreograficzny | mgr Anna Wytych-Wierzgacz | 2.12 |
| | | mgr Krzysztof Skolimowski | -1.14 |
| | | dr Jacek Owczarek | 118/119 |
| | | dr Witold Jurewicz | 2.12 |
| 13.15 – 17.00 | Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek | | -1.28 |
| 17.00 – 20.00 | Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski | | 118/119 |

| Niedziela – 22 kwietnia 2018 | | | |
|------------------------------|---|---------------------------|---------|
| 8.00 – 11.00 | Projekt choreograficzny | mgr Anna Wytych-Wierzgacz | 2.12 |
| | | mgr Krzysztof Skolimowski | -1.14 |
| | | dr Jacek Owczarek | 118/119 |
| | | dr Witold Jurewicz | -1.14 |
| 11.00 – 14.45 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | | 2.12 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 6

| Sobota – 5 maja 2018 | | | |
|----------------------|---|---------------------------|---------|
| 8.00 – 10.00 | Spotkanie z p. Anną Wytych-Wierzgacz | -1.14 | |
| 10.15 – 12.00 | Projekt choreograficzny | mgr Anna Wytych-Wierzgacz | -1.14 |
| | | mgr Krzysztof Skolimowski | 118/199 |
| | | dr Jacek Owczarek | -1.14 |
| | | dr Witold Jurewicz | -1.28 |
| 12.15 – 16.00 | Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski | 118/119 | |
| 16.30 – 19.30 | Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek | 1.20 | |

| Niedziela – 6 maja 2018 | | |
|-------------------------|---|-----------------------------------|
| 8.00 – 14.00 | Reżyseria światła | Art Inkubator Tymienieckiego 3 |
| 14.30 – 17.30 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | 2.12 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 7

| Sobota – 19 maja 2018 | | | |
|-----------------------|---|---|---------|
| 8.00 – 11.00 | | | |
| 11.15 – 12.45 | Podstawy śpiewu solowego | gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós | 118/119 |
| | | gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek | -1.27 |
| 13.00 – 16.00 | Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska akompaniament – mgr Tomasz Walczak | | 118/119 |
| 16.30 – 19.30 | Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz | | -1.20 |

| Niedziela – 20 maja 2018 | | | |
|--------------------------|---|--|---------|
| 8.00 – 11.00 | Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak | | 118/119 |
| 11.15 – 15.30 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | | 2.12 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr letni 2017/2018 – ZJAZD 8

| Sobota – 2 czerwca 2018 | | |
|-------------------------|---|---------|
| 8.15 – 10.30 | Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek | -1.28 |
| 10.45 – 13.00 | Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak | 118/119 |
| 14.00 – 17.00 | Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM akompaniament – mgr Tomasz Walczak | 118/119 |
| 17.15 – 21.00 | Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski | 118/119 |

| Niedziela – 3 czerwca 2018 | | |
|----------------------------|---|-------|
| 8.30 – 10.45 | Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz | |
| 11.00 – 11.45 | Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek | -1.20 |
| 12.00 – 14.15 | Psychologia wychowawcza – mgr Aleksandra Pawłowska | 2.12 |

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a