

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 1

Sobota – 7 października 2017		
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	118/119
11.15 – 14.15	Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM akompaniament – mgr Tomasz Walczak	118/119
14.30 – 16.00	Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak	118/119
16.15 – 19.15	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	-1.14

Niedziela – 8 października 2017		

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 2

Piątek – 13 października 2017		
15.00 – 18.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	3.30 (al. 1 Maja 4)

Sobota – 14 października 2017			
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny	mgr Anna Wytych-Wierzgacz	118/119
		dr Jacek Owczarek	2.12
11.00 – 15.00	Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski		118/119
15.15 – 17.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski		-1.14
17.30 -19.45	Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik		-1.28

Niedziela – 15 października 2017			
8.00 – 11.00	Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik		-1.20
11.15 – 14.15	Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek		-1.28

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 3

Piątek – 27 października 2017		
15.00 – 18.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	3.30 (al. 1 Maja 4)

Sobota – 28 października 2017			
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny	mgr Anna Wytych-Wierzgacz	
		mgr Krzysztof Skolimowski	118/119
11.15 – 13.30	Podstawy śpiewu solowego	gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós	118/119
		gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek	-1.27
13.45 – 17.30	Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski		118/119
17.45 – 19.30	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski		-1.14

Niedziela – 29 października 2017			
8.00 – 11.00	Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz		-1.20
11.00 – 14.00	Projekt choreograficzny – mgr Krzysztof Skolimowski		-1.14

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 4

Sobota – 25 listopada 2017		
9.00 – 13.30	Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski	118/119
13.45 – 17.30	Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska	-1.20
17.30 – 19.00	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski	-1.14

Niedziela – 26 listopada 2017		
8.15 – 11.15	Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz	-1.28
11.30 – 14.30	Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 5

Piątek – 8 grudnia 2017		
15.00 – 18.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	3.30 (al. 1 Maja 4)

Sobota – 9 grudnia 2017			
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny	mgr Anna Wytych-Wierzgacz	2.12
		mgr Krzysztof Skolimowski	118/119
		dr Jacek Owczarek	-1.27
11.15 – 14.15	Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM akompaniament – mgr Tomasz Walczak	118/119	
14.30 – 16.00	Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak	-1.27	
16.15 – 19.15	Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek	-1.27	

Niedziela – 10 grudnia 2017		
8.15 – 11.15	Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz	-1.20
11.30 – 13.45	Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek	118/119
14.00 – 18.00	Projekt choreograficzny – dr Witold Jurewicz	2.12

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 6

Sobota – 13 stycznia 2018			
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny	mgr Anna Wytych-Wierzgacz	2.12
		mgr Krzysztof Skolimowski	118/119
11.15 – 12.45	Prawo autorskie – mgr Igor Duniewski		-1.14
13.00 – 15.15	Podstawy śpiewu solowego	gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós	118/119
		gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek	-1.27
16.30 – 19.30	Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik		-1.20

Niedziela – 14 stycznia 2018			
8.00 – 11.30	Kompozycja tańca – dr Witold Jurewicz		-1.27
11.45 – 14.45	Metodyka prowadzenia dużych zespołów tanecznych – mgr Karolina Garbacik		-1.20
15.00 – 18.00	Projekt choreograficzny	dr Witold Jurewicz	2.12 + 118/119
		dr Jacek Owczarek	

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 7

Sobota – 27 stycznia 2018			
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	2.12	
11.15 – 12.45	Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak	118/119	
13.00 – 16.00	Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM akompaniament – mgr Tomasz Walczak	118/119	
16.15 – 17.45	Podstawy śpiewu solowego	gr. I – prof. dr hab. Beata Zawadzka-Kłós	118/119
		gr. II – dr Danuta Dudzińska-Wieczorek	-1.27
18.00 – 21.00	Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska	-1.20	

Niedziela – 28 stycznia 2018		
8.00 – 11.00	Projekt choreograficzny – dr Witold Jurewicz	-1.20
11.30 – 14.45	Ruch sceniczny – mgr Iwona Olszowska	118/119

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla III roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 8

Sobota – 10 lutego 2018		
8.15 – 11.15	Metodyka improwizacji ruchowej – dr Jacek Owczarek	-1.28
11.30 – 13.00	Współpraca z korepetytorem – mgr Tomasz Walczak	118/119
13.15 – 16.45	Zespoły wokalne – dr hab. Anna Dzionek-Kwiatkowska, prof. AM akompaniament – mgr Tomasz Walczak	118/119
17.00 – 20.00	Podstawy gry aktorskiej – mgr Michał Grzybowski	118/119

Niedziela – 11 lutego 2018			
	Reżyseria światła	Art. Inkubator ul. Tymienicko	
	Projekt choreograficzny		dr Witold Jurewicz
			mgr Krzysztof Skolimowski
	dr Jacek Owczarek		

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a