

## Choreografia i techniki tańca

### Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 1

Sobota – 7 października 2017		
8.15 – 10.30	<b>Wprowadzenie do choreografii</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
<b>11.00 – 14.00</b>	<b>INAUGURACJA ROKU AKADEMICKIEGO</b>	<b>SALA KAMERALNA al. 1 Maja 4</b>
14.00 – 17.45	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.14
18.00 – 21.00	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	-1.20

Niedziela – 8 października 2017		
8.15 – 11.15	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	-1.20
11.30 – 14.30	<b>Technika tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	118/119
14.45 -16.15	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.20
16.30 – 18.30	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

### Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 2

Sobota – 21 października 2017		
8.15 – 11.15	<b>Zasady muzyki</b> – mgr Aleksandra Bęben	-1.14
11.30 – 14.30	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.14
14.45 – 17.45	<b>Technika tańca współczesnego</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.28
18.00 – 21.00	<b>Kompozycja tańca</b> – mgr Katarzyna Skawińska	-1.20

Niedziela – 22 października 2017		
8.15 – 10.30	<b>Metodyka tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska	118/119
10.45 – 13.45	<b>Technika tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	118/119
14.00 – 17.00	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	2.12
17.15 – 18.45	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 3

Sobota – 4 listopada 2017		
9.00 – 13.00	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	-1.20
14.00 – 17.00	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	2.12
17.15 – 20.15	<b>Kompozycja tańca</b> – mgr Katarzyna Skawińska	-1.20

Niedziela – 5 listopada 2017		
8.15 – 12.00	<b>Technika tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	118/119
12.00 – 14.15	<b>Metodyka tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska	118/119
14.30 – 17.00	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	-1.20
17.00 – 18.30	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 4

Sobota – 18 listopada 2017		
8.00 – 10.15	<b>Technika tańca współczesnego</b> – mgr Anna Wytych–Wierzgacz	-1.20
10.15 – 12.30	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.14
12.45 – 15.45	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	2.12
16.00 – 18.15	<b>Krytyka i teoria tańca</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
18.30 – 21.30	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	-1.20

Niedziela – 19 listopada 2017		
8.15 – 11.15	<b>Metodyka tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska	118/119
11.30 – 13.00	<b>Technika tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin - Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	118/119
13.15 – 14.45	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

### Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 5

Sobota – 2 grudnia 2017		
8.15 – 11.15	<b>Technika tańca współczesnego</b> – mgr Anna Wytych–Wierzgacz	-1.20
11.30 – 14.30	<b>Wprowadzenie do choreografii</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
14.45 – 17.45	<b>Krytyka i teoria tańca</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
18.00 – 21.00	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	2.12

Niedziela – 3 grudnia 2017		
8.15 – 10.30	<b>Technika tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin-Barylska akompaniament – mgr Elżbieta Bruc	118/119
10.45 – 13.45	<b>Wprowadzenie do choreografii</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
13.45 – 15.15	Krytyka i teoria tańca – dr Juliusz Grzybowski	2.12
15.30 – 17.00	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.28

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 6

Sobota – 16 grudnia 2017		
8.15 – 11.15	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	2.12
11.30 – 13.45	<b>Technika tańca współczesnego</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.20
14.00 – 17.00	<b>Zasady muzyki</b> – mgr Aleksandra Bęben	2.12
17.15 – 20.15	<b>Kompozycja tańca</b> – mgr Katarzyna Skawińska	-1.20

Niedziela – 17 grudnia 2017		
8.00 – 10.30	<b>Metodyka tańca klasycznego</b> – mgr Karolina Sasin - Barylska	118/119
11.00 – 14.00	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.20

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 7

Sobota – 20 stycznia 2018		
8.15 – 11.15	<b>Zasady muzyki</b> – mgr Aleksandra Bęben	2.12
11.30 – 13.35	<b>Technika tańca współczesnego</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.20
11.30 – 14.30	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	2.12
17.15 – 20.15	<b>Krytyka i teoria tańca</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12

Niedziela – 21 stycznia 2018		
8.00 – 12.00	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	-1.20
12.15 – 15.15	<b>Zasady muzyki</b> – mgr Aleksandra Bęben	2.12
15.30 – 17.00	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	-1.28

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a

## Choreografia i techniki tańca

### Studia niestacjonarne I stopnia – Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2017/2018 – ZJAZD 8

Sobota – 3 lutego 2018		
8.00 – 10.15	<b>Historia tańca</b> – mgr Anna Wytych-Wierzgacz	-1.14
10.30 – 14.15	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	-1.20
14.30 – 18.15	<b>Wprowadzenie do choreografii</b> – dr Juliusz Grzybowski	2.12
18.30 – 21.30	<b>Kompozycja tańca</b> – mgr Katarzyna Skawińska	-1.20

Niedziela – 4 lutego 2018		
8.15- 12.00	<b>Improwizacja ruchowa</b> – dr Jacek Owczarek	Sala gimnastyczna
12.15 – 15.15	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	Sala gimnastyczna
15.30 – 17.00	<b>Anatomia funkcjonalna</b> – mgr Greta Polańska	Sala gimnastyczna

Jeżeli nie zaznaczono inaczej, zajęcia odbywają się w budynku Akademii Muzycznej w Łodzi przy ul. Żubardzkiej 2a