

Kod przedmiotu,

Kierunek

Wokalistyka

Specjalność

Choreografia i techniki tańca

Typ przedmiotu

Podstawowy

Wymagania wstępne

Brak wymagań

Wymagania końcowe

Zaliczenie i egzamin dyplomowy

Cele kształcenia

Napisanie pracy licencjackiej

Treści programowe nauczania

- sprecyzowanie oraz rozwinięcie tez zawartych w pracy
- prawidłowy układ pracy
- dobór i wykorzystanie materiałów źródłowych
- poprawność języka

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy:

- w zakresie umiejętności:

K_U12, K_U20, K_U19

- w zakresie kompetencji społecznych:

K_K02

Metody nauczania

Wykład

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

1 pkt ECTS = 30 godzin pracy studenta (zajęcia + praca własna)

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS						4
Ilość godzin w semestrze						7,5
Rodzaj zaliczenia						z/ed
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

Złożenie kompletnej pracy w wyznaczonym terminie egzaminu licencjackiego.

Literatura (piśmiennictwo)

Literatura przedmiotu jest uzależniona od tematu pracy licencjackiej.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

dr hab. Elżbieta Aleksandrowicz

dr Juliusz Grzybowski

dr Jacek Owczarek

dr Witold Jurewicz