

Kod przedmiotu

Kierunek

Instrumentalistyka

Specjalność

Klawesyn

Typ przedmiotu

Podstawowy

Wymagania wstępne

Informacje dotyczące budowy klawesynu i jego konserwacji na poziomie dyplomu licencjata.

Wymagania końcowe

Forma sprawdzenia: zaliczenie na koniec pierwszego i drugiego semestru.

Cele kształcenia

- Znajomość zasad konserwacji instrumentu.
- Poszerzenie wiedzy dotyczącej historycznego budownictwa.
- Znajomość podstawowych systemów temperacji obowiązujących w XVII i XVIII wieku, oraz umiejętność ich zastosowania.

Treści programowe nauczania

- Zapoznanie z zasadami obsługi i konserwacji instrumentu – wymiana piórek, wymiana strun.
- Poszerzenie wiadomości z zakresu historii budownictwa klawesynów.
- Zapoznanie z podstawowymi temperacjami obowiązującymi w XVII i XVIII wieku, oraz zastosowanie ich na klawesynie.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu:

- w zakresie wiedzy

- Posiada gruntowną wiedzę dotyczącą budowy instrumentów i ich ewentualnej konserwacji, napraw, strojenia itp. (K2_W08).

Metody nauczania

Ćwiczenia, zajęcia grupowe

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II	
SEMESTR	1	2	3	4
Punkty ECTS	1	1		
Ilość godzin w semestrze	15	15		
Rodzaj zaliczenia	zal	zal		
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy			

Kryteria oceny

Ocenę pozytywną będzie mógł otrzymać student wykazujący się wiedzą teoretyczną z zakresu budownictwa, umiejętnością samodzielnego wykonania drobnych zabiegów konserwacyjnych, oraz zastosowaniem historycznych temperacji.

Literatura (piśmiennictwo)

Asselin, P., *Musique et temperament*, Costallet Paris 1985.

Hubbard F., *Three Centuris of Harpsichord Making*, Harvard University Press 1965.

Kottick E. L., *The Harpsichord Owner's Guide*, The University of North Carolina 1992.

Mercier-Ythier C., *Les Clavecins*, Vecteurs, Paris 1990.

Russell R., *The Harpsichord and Clavichord*, Macmillan Pub 1980.

Skowronek M., *Cembalobau/Harpsichord Construction*, Frankfurt am Main 2003.

Język wykładowy

Polski, możliwość prowadzenia zajęć w języku angielskim, niemieckim.

Imię i nazwisko wykładowcy

dr hab. Ewa Mrowca-Kościukiewicz