

Kod przedmiotu

Kierunek

Kompozycja i Teoria Muzyki

Specjalność

Rytmika

Typ przedmiotu

Fakultet specjalistyczny

Wymagania wstępne

Dobrze dopasowana do ciała (obcisła) odzież do ćwiczeń oraz estetyczne uczesanie (włosy spięte). Opanowanie pamięciowe kombinacji ćwiczeń, elementów i układów tanecznych z zajęć poprzednich. Aparat ruchowy przygotowany do podjęcia wysiłku fizycznego (rozgrzany).

Wymagania końcowe

Zaliczenie ze stopniem. Prawidłowe pod względem technicznym i estetycznym wykonanie układów tanecznych przygotowanych na zajęciach przez nauczyciela prowadzącego lub studenta. Stosowanie terminologii tanecznej.

Cele kształcenia

Zapoznanie z Polską kulturą taneczną. Poznanie elementów, kroków, ozdobników i figur tanecznych polskich tańców narodowych.

Umiejętność łączenia ich w formy taneczne.

Znajomość terminologii.

Treści programowe nauczania

Nauka podstawowych elementów, kroków, ozdobników i figur tanecznych polskich tańców narodowych. Łączenie elementów w kombinacje oraz układy choreograficzne.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie umiejętności

- Student potrafi prawidłowo wykonać elementy ruchu: kroki, figury i ich kombinacje w zakresie realizowanych tańców (K1_U12).

Metody nauczania

Ćwiczenia

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
SEMESTR	1	2	3	4	5	6
Punkty ECTS		1				
Ilość godzin w semestrze		30				
Rodzaj zaliczenia		zs				
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

Zaangażowanie w proces kształcenia.

Prawidłowe pod względem technicznym i estetycznym wykonanie kroków, figur oraz kompozycji tanecznych.

Stosowanie terminologii tanecznej.

Literatura (piśmiennictwo)

Różne formy tańców polskich, Centralny Ośrodek Metodyki i Upowszechniania Kultury, Warszawa 1980.

Grażyna W. Dąbrowska *Taniec w polskiej tradycji. Leksykon*, wyd. Muza SA, Warszawa 2005/2006

Grażyna Dąbrowska *Tańczujże dobrze*, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne Warszawa 1991

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

mgr Monika Szymurska-Prokop