

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Wprowadzenie do rehabilitacji

Kod przedmiotu

Kierunek

Muzykoterapia

Specjalność

-

Typ przedmiotu

Specjalistyczny

Wymagania wstępne

Uzyskanie zaliczenia z przedmiotu: Podstawy anatomii i fizjologii człowieka.

Wymagania końcowe

Zaliczenie na ocenę weryfikujące zakres przyswojonych wiadomości i umiejętności.

Cele kształcenia

W wyniku realizacji programu student potrafi identyfikować wszystkie pojęcia związane z rehabilitacją. Pozna zasady stosowania ćwiczeń ruchowych w procesie leczenia (zasady kinezyterapii).

Treści programowe nauczania

Rehabilitacja w ujęciu holistycznym. Polski model rehabilitacji. Prekursorzy rehabilitacji w Polsce. Podstawowe definicje i pojęcia z dziedziny rehabilitacji. Rehabilitacja jako interdyscyplinarna dziedzina medycyny zajmująca się leczeniem schorzeń wieku dziecięcego, dorosłego i osób starszych. Omówienie wad postawy ciała i możliwości rehabilitacji. Realizowanie procesu rehabilitacji w różnych warunkach; rehabilitacja szpitalna, ambulatoryjna, w sanatoriach, rehabilitacja domowa.

Efekty kształcenia (uczenia się) po ukończeniu przedmiotu

- w zakresie wiedzy:

- Zna i rozumie ogólne zasady rehabilitacji (K1_W27).
- Zna wpływ wysiłku fizycznego na organizm człowieka.
- Zna i rozumie zaburzenia funkcjonalne w jednostkach i zespołach chorobowych w stopniu umożliwiającym racjonalne stosowanie metod i środków fizjoterapii w procesie rehabilitacji.
- Zna i rozumie podstawowe reakcje człowieka na ból, chorobę przewlekłą fizyczną i psychiczną, uraz oraz okresową i przewlekłą niepełnosprawność o różnym stopniu jej nasilenia.
- Zna wskazania i przeciwwskazania oraz działania niepożądane zabiegów fizjoterapeutycznych.

- w zakresie umiejętności:

- Potrafi określić podstawowe zasady postępowania z chorymi poddawanymi rehabilitacji.
- Przestrzega zasad i norm etycznych oraz dostrzega i analizuje dylematy etyczne w działalności zawodowej.

- w zakresie kompetencji społecznych:

- Umie podejmować samodzielne prace, potrafi zbierać, selekcjonować i analizować potrzebne do ich realizacji informacje (K1_K01).
- Posiada umiejętności skutecznego komunikowania się z innymi, w tym także z personelem medycznym i pacjentami (K1_K07).

Metody nauczania

Wykład interaktywny

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się

ROK	I		II		III	
	1	2	3	4	5	6
SEMESTR						
Punkty ECTS					2	2
Ilość godzin w semestrze					16	16
Rodzaj zaliczenia					Zal	Zs
LEGENDA	zal – zaliczony; zs – zaliczenie ze stopniem; egz – egzamin; ed – egzamin dyplomowy					

Kryteria oceny

- aktywny udział w prowadzonych zajęciach.
- ocena prac pisemnych standaryzowanych na bazie problemów;
- pisemne sprawdziany wiadomości obejmujące pytania zamknięte lub/ i otwarte, analiza przypadku (case study),
- projekty i programy postępowania fizjoterapeutycznego,

Literatura (piśmiennictwo)

1. Kiwerski J., Włodarczyk K., *Fizjoterapia ogólna*. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2012.
2. Kiwerski J., *Rehabilitacja medyczna*. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2005.
3. Kuński H., Drygas W., *Trening zdrowotny*. Medicina Sportiva, Kraków 2003.
4. Milanowska K., *Kinezyterapia*. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2003.
5. Prochowicz Z., *Podstawy masażu leczniczego*. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2009.

Język wykładowy

Polski

Imię i nazwisko wykładowcy

dr n. med. Agnieszka Leszczyńska