

Wydział Wokalno-Aktorski

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Kierunek – CHOREOGRAFIA I TECHNIKI TAŃCA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „-” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK II					
Struktury choreograficzne	co dwa tygodnie	poniedziałek	13.15 – 16.15	Cosinus	mgr E. Chowaniec
Projekty choreograficzne	A	wtorek	14.30 – 16.00	Cosinus	dr J. Owczarek
	B	Wtorek	14.30 – 16.00	Cosinus	dr W. Jurewicz
Pismna praca dyplomowa	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Choreografia w dużych zespołach wykonawczych		poniedziałek	10.30 – 12.00	Ż. -1.28	dr hab. E. Aleksandrowicz, prof. AM
Anatomia w ruchu		środa	9.30 – 11.00	Cosinus	mgr R. Nowicki
Praktyki zawodowe (sem. I)					
Współczesne formy tańca		piątek	12.00 – 13.30	Cosinus	mgr A. Wytych-Wierzgacz
Reżyseria światła (sem. I)		czwartek	12.00 – 12.45	Cosinus	dr J. Owczarek
Historia muzyki z literaturą		piątek	13.30 – 15.00	Cosinus	dr B. Dominiak
Praktyki pedagogiczne					