

# Wydział WOKALNO-AKTORSKI

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

### Kierunek – WOKALISTYKA ESTRADOWA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
<b>ROK I</b>					
Emisja głosu	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praca z korepetytorem	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Dykcja i recytacja		poniedziałek	15.45 – 17.15	28	dr hab. M. Rachoń
Propedeutyka pracy na scenie		piątek	8.00 – 10.30	3.29	prof. dr hab. R. Danel
Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego (sem. I)		piątek	20.00 – 21.30	3.9	prof. dr hab. R. Danel
Zespoły wokalne		poniedziałek	18.00 – 19.30		dr M. Malec
Notacja muzyczna		czwartek	15.00 – 16.30	ż 1.14	mgr W. Janiak
Logorytmika i temporytm		poniedziałek	17.15 – 18.00	28	dr hab. M. Rachoń
Fortepian	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kształcenie słuchu		środa	8.00 – 9.00	2.8	mgr A. Wójcikowska
		czwartek	8.00 – 9.00	1.21	mgr A. Wójcikowska
Język angielski (amerykański)		wtorek	9.00 – 10.30	64	mgr M. Kempko
Marketing	zajęcia międzywydziałowe				
Technologia informacyjna					
Taniec nowoczesny	możliwość wyboru fakultetu z planu zajęć Choreografii i technik tańca				
Psychologia ogólna i rozwojowa	I semestr	poniedziałek	11.30 – 13.00	3.30	dr hab. W. Świętochowski
	II semestr	poniedziałek	14.30 – 15.15	3.30	dr hab. W. Świętochowski
Pedagogika ogólna	I semestr	czwartek	13.15 – 14.00	3.30	dr E. Kumik
	II semestr	czwartek	11.45 – 13.15	3.30	dr E. Kumik
Psychologia wychowawcza	I semestr	piątek	11.30 – 13.00	3.30	dr E. Marat
Pedagogika małego dziecka	II semestr	poniedziałek	11.30 – 13.00	3.30	dr S. Kaczmarek
Emisja głosu					
Praktyki pedagogiczne					
<b>ROK II</b>					
Pedagogika małego dziecka	II semestr	poniedziałek	11.30 – 13.00	3.30	dr S. Kaczmarek
Emisja głosu					
Praktyki pedagogiczne					