

Wydział WOKALNO-AKTORSKI

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Kierunek – CHOREOGRAFIA I TECHNIKI TAŃCA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „„” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK III					
Kompozycja tańca (sem. I)		poniedziałek	13.00 – 15.15	Cosinus	dr W. Jurewicz
Projekt choreograficzny	A	poniedziałek	15.30 – 17.45	Cosinus	dr W. Jurewicz
	B	czwartek	13.45 – 16.00	Cosinus	dr J. Owczarek
Pisemna praca dyplomowa (sem. II)	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Podstawy śpiewu solowego		wtorek	16.00 – 17.00	3.3	mgr R. Maciejewski
Technika tańca współczesnego	co dwa tygodnie	poniedziałek	9.30 – 12.30	Cosinus	mgr A. Doberska
Repertuar		czwartek	10.15 – 11.45	Cosinus	dr J. Owczarek
Warsztat zmienny					
Praktyki zawodowe (sem. I)	przedmiot do samodzielnej realizacji				
Metodologia pracy dyplomowej (sem. I)		piątek	9.30 – 10.15	Cosinus	dr J. Grzybowski
Technika tańca jazzowego		wtorek	12.30 – 14.00	Cosinus	mgr A. Łuczyńska
Reżyseria światła (sem. II)		czwartek			dr J. Owczarek
Praktyki pedagogiczne					