

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY, RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

STUDIA DRUGIEGO STOPNIA

Specjalność – TEORIA MUZYKI

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK II					
Praca magisterska	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Muzyka elektroakustyczna i komputerowa		poniedziałek	15.30 – 17.00	32	dr hab. M. Stańczyk
Estetyka		środa	15.00 – 16.30	2.2	dr hab. J. Szerszenowicz, prof. AM
Realizacja kompozycji komputerowej	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Praktyki pedagogiczne (I sem)					mgr I. Nahajowska