

WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY, RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Specjalność – RYTMIKA

UWAGA: „Ż” przy numerze sali oznacza, że zajęcia odbywają się w sali przy ul. Żubardzkiej 2a; numer sali z „,” oznacza, że zajęcia odbywają się w budynku przy al. 1 Maja 4; zwykły numer sali oznacza, że zajęcia odbywają się w pałacu przy ul. Gdańskiej 32

Przedmiot	Grupa	Dzień	Godzina	Sala	Prowadzący
ROK II					
Rytmika	sem. I	czwartek	11.00 – 12.30	Ż -1.28	prof. dr hab. B. Ostrowska
Improwizacja fortepianowa		wtorek	14.45 – 16.45	Ż 1.03	mgr E. Daroch
		środa	11.15 – 12.00	Ż -1.28	mgr A. Skrzypczak
		piątek	11.30 -12.30	Ż -1.28	mgr J. Sobieraj-Bednarek
		wtorek	10.30 – 12.30	Ż -1.20	mgr E. Daroch
Zespół rytmiki		wtorek	10.30 – 12.30	Ż -1.20	mgr E. Daroch
Technika ruchu i taniec		poniedziałek	9.30 – 11.00	Ż 1.18/1.19	mgr M. Szumyrska-Prokop
Literatura muzyczna		piątek	14.00 – 16.00	32	prof. dr hab. M. Szoka
Fortepian	zajęcia indywidualne z pedagogiem				
Kształcenie słuchu	sem. I	czwartek	13.00 – 14.30	Ż -1.28	prof. dr hab. B. Ostrowska
	sem. II	czwartek	14.00 – 15.30	Ż -1.28	prof. dr hab. B. Ostrowska
Harmonia praktyczna	gr. 1	środa	9.15 – 10.15	Ż 1.12	dr B. Dominiak
	gr. 2	środa	10.15 – 11.15	Ż 1.12	dr B. Dominiak
Chór	ogólno-uczelniany	poniedziałek	14.15 – 15.45	Ż -1.20	dr D. Ber
		środa	14.15 – 15.45	Ż -1.20	dr D. Ber
Ćwiczenia z tyflomuzykoterapii	sem. I	czwartek	16.00 – 17.30	Ż -1.20	mgr H. Jastrzębska-Gzella
Zadania z rekwizytem	zajęcia przeniesione na rok 2017/2018				
Ćwiczenia logorytmiczne	zajęcia przeniesione na rok 2017/2018				
Improwizacja w terapii		wtorek	12.45 – 14.15	Ż -1.28	dr hab. E. Wojtyga, prof. AM
Podstawy dydaktyki ogólnej		czwartek	9.15 – 10.00	3.30	dr E. Kumik
Impostacja głosu		poniedziałek	12.00 – 12.45		prof. dr hab. J.Gzella
Praktyki pedagogiczne	wspólne dla II i III lic.	środa	8.30 – 9.15	Ż 1.12	dr B. Dominiak