

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 8 października 2016		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
12.00 – 15.00	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
17.00 – 20.00	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2

Niedziela – 9 października 2016		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
9.15 – 13.45	Elektroniczne metody kreatywności wokalne – mgr Bartłomiej Frank	Studio
14.00 – 17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	sala 3.29
17.15 – 19.30	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Piątek – 21 października 2016		
17.00 – 20.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	sala 2.2

Sobota – 22 października 2016		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
12.00 – 14.15	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
14.30 – 17.00	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2

Niedziela – 23 października 2016		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
8.00 – 13.45	Psychologia ogólna i rozwojowa – prof. W. Świętochowski	sala 3.9
11.00 – 15.15	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 5 listopada 2016		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
12.00 – 15.00	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2

Niedziela – 6 listopada 2016		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
9.15 – 13.45	Elektroniczne metody kreatywności wokalne – mgr Bartłomiej Frank	Studio
14.00 – 17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	sala 3.29
10.00 – 11.30	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Piątek – 25 listopada 2016		
17.00 – 20.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	sala 2.2

Sobota – 26 listopada 2016		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
12.45 – 15.00	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
15.15 – 18.15	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2

Niedziela – 27 listopada 2016		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
8.30 – 13.45	Psychologia ogólna i rozwojowa – prof. W. Świętochowski	sala 3.9
12.30 – 14.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Piątek – 9 grudnia 2016		
17.00 – 20.45	Podstawy dydaktyki ogólnej – dr Ewa Kumik	sala 2.2

Sobota – 10 grudnia 2016		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
12.00 – 15.00	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2
17.00 – 20.00	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2

Niedziela – 11 grudnia 2016		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
9.15 – 13.45	Elektroniczne metody kreatywności wokalne – mgr Bartłomiej Frank	Studio
14.00 – 17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	sala 3.29
10.00 – 11.30	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 7 stycznia 2017		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
13.15 – 14.45	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
15.00 – 18.00	Historia muzyki rozrywkowej – mgr Jan Targowski	sala 2.2

Niedziela – 8 stycznia 2017		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
8.30 – 13.45	Psychologia ogólna i rozwojowa – prof. W.Świętochowski	sala 3.9
12.30 – 14.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 21 stycznia 2017		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1

Niedziela – 22 stycznia 2017		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
9.15 – 13.45	Elektroniczne metody kreatywności wokalne – mgr Bartłomiej Frank	Studio
14.00 – 17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	sala 3.29
10.00 – 11.30	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29

Wokalistyka estradowa

Studia niestacjonarne I stopnia

Plan zajęć dla II roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 4 lutego 2017		
8.30 – 10.00	Interpretacja piosenki – dr Anna Kamalska	sala 3.1
10.15 – 11.45	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
12.00 – 20.00	Emisja głosu – prof. Renata Danel	sala 3.29
12.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1

Niedziela – 5 lutego 2017		
9.00 – 20.00	Emisja głosu – dr Anna Kamalska	sala 3.1
8.00 – 13.30	Psychologia ogólna i rozwojowa – prof. W. Świętochowski	sala 3.9
12.30 – 14.45	Piosenka aktorska – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29