

W o k a l i s t y k a e s t r a d o w a
P l a n z a j ę ć d l a I r o k u
S e m e s t r l e t n i 2 0 1 6 / 2 0 1 7

R o k I P i ą t e k 2 4 . 0 2 . 2 0 1 7

	Studium	3.30
--	---------	------

R o k I S o b o t a 2 5 . 0 2 . 2 0 1 7

12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 -10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	s. 11 pałac
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	s. 2.8
15.15 -17.30	Język angielski - mgr Magdalena Kempko	s.2.3
19.30 – 21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	s.2.1

R o k I N i e d z i e l a 2 6 . 0 2 . 2 0 1 7

8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.30-10.45	Ruch sceniczny – mgr Krzysztof Skolimowski	Sala 80 Pałac
11.00 -14.00	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	s. 11 pałac
14.30 -16.45	Taniec nowoczesny – mgr Agnieszka Łuczyńska	Pałac sala 80

R o k I P i ą t e k 1 0 . 0 3 . 2 0 1 7

	Studium	3.30
--	---------	------

R o k I S o b o t a 1 1 . 0 3 . 2 0 1 7

12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	s. 11 pałac
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	s. 11 Pałac s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	2.8
14.30 -16.45	Język angielski - mgr Magdalena Kempko	2.3
19.30 – 21.00		2.1

	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	
--	---------------------------------------	--

R o k I N i e d z i e l a 1 2 . 0 3 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.30 - 10.45	Taniec nowoczesny – mgr Agnieszka Łuczyńska	Pałac s. 80
11.30 – 13.45	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
14.00 -17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	Pałac s.11

R o k I P i ą t e k 2 4 . 0 3 . 2 0 1 7		
	Studium	3.30

R o k I S o b o t a 2 5 . 0 3 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	2.8
13.45– 16.00	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	2.3
19.30 -21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 2 6 . 0 3 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.00 -11.00	Ruch sceniczny – mgr Krzysztof Skolimowski	Pałac s.80
11.30-13.45	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
14.00 -17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	Pałac s.11

R o k I P i ą t e k 0 7 . 0 4 . 2 0 1 7		
	studium	3.30

R o k I S o b o t a 0 8 . 0 4 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00- 13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	s.3.1
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
14.30 -16.45	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	2.3
19.30 -21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 0 9 . 0 4 . 2 0 1 7		
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
10.00 – 13.00	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
14.00 -17.00	Taniec nowoczesny – mgr Agnieszka Łuczyńska	Pałac s.80

R o k I P i ą t e k 2 8 . 0 4 . 2 0 1 7		
	Studium	3.30

R o k I S o b o t a 2 9 . 0 4 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00 – 13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	2.8
16.15-19.15	Ruch sceniczny – mgr Krzysztof Skolimowski	Pałac s.80
19.30 -21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 3 0 . 0 4 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.30 – 10.45	Taniec nowoczesny – mgr Agnieszka Łuczyńska	Pałac s.80
11.30-13.45	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
14.00 -17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	Pałac s.11

R o k I P i ą t e k 1 2 . 0 5 . 2 0 1 7		
	studium	3.30

R o k I S o b o t a 1 3 . 0 5 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	2.8
14.45 – 17.45	Język angielski – mgr Magdalena Kempko	2.3
19.30- 21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 1 4 . 0 5 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
9.30 – 12.30	Dykacja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
12.45 – 15.00	Taniec nowoczesny - mgr Agnieszka Łuczyńska	Pałac 80

R o k I P i ą t e k 2 6 . 0 5 . 2 0 1 7		
	studium	

R o k I S o b o t a 2 7 . 0 5 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	2.8
14.00 – 16.15	Ruch sceniczny – mgr Krzysztof Skolimowski	Pałac 80
19.30 -21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 2 8 . 0 5 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
8.00-11.00	Marketing - mgr Mariusz Woźniakowski	2.2
11.45. 14.00	Dykcja i recytacja - dr hab. Marek Rachoń	Pałac s.11
14.00 -17.00	Zespoły wokalne – dr Monika Malec	Pałac s.11

R o k I P i ą t e k 0 9 . 0 6 . 2 0 1 7		

R o k I S o b o t a 1 0 . 0 6 . 2 0 1 7		
12.00 -21.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	s.3.2
8.30 - 10.00	Propedeutyka pracy na scenie – prof. R. Danel	Pałac s.11
12.00 -20.00	Emisja głosu - prof. R. Danel mgr Sandra Jakubowiak	Pałac s.11 s.3.2
12.00-13.30	Kształcenie słuchu – mgr Izabela Nahajowska	s.3.1
16.15 -18.30	Ruch sceniczny – mgr Krzysztof Skolimowski	Pałac 80
19.30 -21.00	Notacja muzyczna – mgr Dominik Rosłon	2.1

R o k I N i e d z i e l a 1 1 . 0 6 . 2 0 1 7		
8.30 -17.00	Rezerwacja Sali prof. Danel	3.2
8.30 -18.00	Rezerwacja Sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.3
9.00 – 12.00	Marketing - mgr Mariusz Woźniakowski	2.4