

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 8 października 2016		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
15.15 – 18.15	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Roston	sala 2.1

Niedziela – 9 października 2016		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.00 – 11.00	<b>Taniec nowoczesny</b> – mgr Agnieszka Łuczyńska	sala 80 – Pałac
11.30 – 13.45	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29
14.00 – 17.00	<b>Zespoły wokalne</b> – dr Monika Malec	sala 3.29
17.15 – 18.45	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	sala 80 – Pałac

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 22 października 2016		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
14.30 – 16.45	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kemko	sala 2.2
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Roston	sala 2.1

Niedziela – 23 października 2016		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.15 – 11.15	<b>Taniec nowoczesny</b> – mgr Agnieszka Łuczyńska	sala 80 – Pałac

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 5 listopada 2016		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	2.8
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Rosłon	2.1

Niedziela – 6 listopada 2016		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.00 – 11.00	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	sala 80 – Pałac
11.30 – 13.45	<b>Dykacja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	3.29
14.00 – 17.00	<b>Zespoły wokalne</b> – dr Monika Malec	3.29

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 26 listopada 2016		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala2.1
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala3.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala3.29 sala 63 – Pałac
15.15 – 17.30	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Rosłon	sala 2.1

Niedziela – 27 listopada 2016		
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
10.00 – 12.15	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29
12.30 – 14.00	<b>Technologia informacyjna</b> – mgr Marcin Kuzański	sala 2.2
14.00 – 17.00	<b>Taniec nowoczesny</b> – mgr Agnieszka Łuczyńska	sala 80 – Pałac

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 10 grudnia 2016		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
14.30 – 16.45	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
17.00 – 19.15	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	sala 80 – Pałac
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Rosłon	sala 2.1

Niedziela – 11 grudnia 2016		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.00 – 11.00	<b>Taniec nowoczesny</b> – mgr Agnieszka Łuczyńska	sala 80 – Pałac
11.30 – 13.45	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29
14.00 – 17.00	<b>Zespoły wokalne</b> – dr Monika Malec	sala 3.29

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 7 stycznia 2017		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
15.00 – 17.15	<b>Język angielski</b> – mgr Magdalena Kempko	sala 2.2
17.00 – 19.15	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	sala 80 – Pałac
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Rosłon	sala 2.1

Niedziela – 8 stycznia 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
9.00 – 12.30	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29
12.30 – 14.00	<b>Technologia informacyjna</b> – mgr Marcin Kuzański	sala 2.2

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 21 stycznia 2017		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 2.8
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Rosłon	sala 2.1

Niedziela – 22 stycznia 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
8.00 – 11.00	<b>Technologia informacyjna</b> – mgr Marcin Kuzański	sala 2.2
11.30 – 13.45	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29
14.00 – 17.00	<b>Zespoły wokalne</b> – dr Monika Malec	sala 3.29

# Wokalistyka estradowa

## Studia niestacjonarne I stopnia

### Plan zajęć dla I roku – semestr zimowy 2016/2017

Sobota – 4 lutego 2017		
8.30 – 10.00	<b>Propedeutyka pracy na scenie</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.29
10.15 – 11.45	<b>Anatomia funkcjonalna aparatu głosowego</b> – prof. dr hab. Renata Danel	sala 2.1
12.00 – 20.00	<b>Emisja głosu</b> – prof. dr hab. Renata Danel – mgr Sandra Jakubowiak	sala 3.29 sala 63 – Pałac
12.00 – 13.30	<b>Kształcenie słuchu</b> – mgr Izabela Nahajowska	sala 3.1
16.15 – 19.15	<b>Ruch sceniczny</b> – mgr Krzysztof Skolimowski	sala 2.8
19.30 – 21.00	<b>Notacja muzyczna</b> – mgr Dominik Roston	sala 2.1

Niedziela – 5 lutego 2017		
8.30 – 17.00	Rezerwacja sali prof. dr hab. Renata Danel	sala 3.2
8.30 – 18.00	Rezerwacja sali mgr Sandra Jakubowiak	sala 63 – Pałac
10.00 – 12.15	<b>Dykcja i recytacja</b> – dr hab. Marek Rachoń	sala 3.29