

**M U Z Y K O T E R A P I A**  
**Plan zajęć dla I roku**  
**semestr zimowy 2016/2017**  
**al. 1-go Maja 4**

**R o k I S o b o t a 0 1 . 1 0 . 2 0 1 6**

8.30 - 10.45	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.00	<b>INAUGURACJA al. 1-go Maja 4</b>	
11.30 – 14.30	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	Sala 3.29
14.45 - 20.00	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 80 Pałac

**R o k I N i e d z i e l a 0 2 . 1 0 . 2 0 1 6**

8.15 -11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28
11.30-14.30	Estetyka muzyki (w.) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	Sala 2.28
14.45 -17.45	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	Sala 2.2

**R o k I P i ą t e k 1 4 . 1 0 . 2 0 1 6**

16.00- 17.30	Szkolenie biblioteczne <b>al. 1-go Maja 4</b>	
17.45 – 20.45	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28

**R o k I S o b o t a 1 5 . 1 0 . 2 0 1 6**

8.00 -11.00	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.15 -14.15	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	Sala 3.9
14.30 -17.30	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	Sala 3.9
17.45 – 21.30	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 3.9

<b>R o k I N i e d z i e l a 1 6 . 1 0 . 2 0 1 6</b>		
8.15 -11.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.30-14.30	Język filmu Dr Kamila Żyto	aula 3.30
14.45 -17.45	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 3.9

<b>R o k I P i ą t e k 2 8 . 1 0 . 2 0 1 6</b>		
-----		

<b>R o k I S o b o t a 2 9 . 1 0 . 2 0 1 6</b>		
	<b>WARSZTATY prof. T.Naessem</b>	Żubardzka

<b>R o k I N i e d z i e l a 3 0 . 1 0 . 2 0 1 6</b>		
8.15- 11.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28
11.30 -14.30	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	Sala 2.28
14.45 -17.45	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	Sala 3.29

<b>R o k I P i ą t e k 1 8 . 1 1 . 2 0 1 6</b>		
17.30 - 20.30	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28

<b>R o k I S o b o t a 1 9 . 1 1 . 2 0 1 6</b>		
8.15 – 11.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.30 -14.30	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	Sala 3.29
17.15 -20.15	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 80 Pałac

<b>R o k I N i e d z i e l a 2 0 . 1 1 . 2 0 1 6</b>		
8.15 – 11.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.30 -14.30	Język filmu Dr Kamila Żyto	Aula 3.30
14.45 -17.45	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 3.9

<b>R o k I P i ą t e k 0 2 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
17.45 - 20.45	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28

<b>R o k I S o b o t a 0 3 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
8.15 -10.30	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.30 -14.30	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	Sala 3.29
14.45 -17.45	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	Sala 80 pałac
18.00 – 21.00	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 80 Pałac

<b>R o k I N i e d z i e l a 0 4 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
8.15 -11.15	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.30 – 14.30	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 2.28
14.45 -17.45	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	Sala 2.2

<b>R o k I P i ą t e k 1 6 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
	-----	

<b>R o k I S o b o t a 1 7 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
8.00– 11.00	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	Sala 2.2
11.15 -14.15	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28
14.30 -17.30	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 3.9
17.45 – 20.00	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 2.28

<b>R o k I N i e d z i e l a 1 8 . 1 2 . 2 0 1 6</b>		
8.15 – 11.15	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	Sala 2.28
11.30 -14.30	Język filmu Dr Kamila Żyto	Aula 3.30
14.45 -17.00	Technologia informacyjna (ćw.) gr II mgr inż. Marcin. Kuzański	Sala 2.2

<b>R o k I P i ą t e k 1 3 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
17.00 – 20.45	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 3.9

<b>R o k I S o b o t a 1 4 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
8.15 – 10.30	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.00 -14.00	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	Sala 3.29
17.30 -20.30	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28

<b>R o k I N i e d z i e l a 1 5 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
8.15 – 10.30	Lektorat języka angielskiego mgr Elżbieta Fesnak – Przybylska	Sala 2.3
11.15 – 14.15	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 2.28
14.30 – 17.30	Techniki muzykoterapii z ćwiczeniami (sem.) - mgr Ewa Rybarczyk	Sala 3.29

<b>R o k I P i ą t e k 2 7 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
17.00 -20.00	Historia muzyki z literaturą (w.) dr Magdalena Grajter	Sala 2.28

<b>R o k I S o b o t a 2 8 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
8.15 -11.15	Improwizacja w muzykoterapii (ćw.) dr Magdalena Owczarek	Sala 3.29
10.30 -13.30	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	Sala 3.9
13.45 -16.45	Muzykoterapia kliniczna (w. ćw.) dr Elżbieta Galińska	Sala 3.9
17.00 – 20.00	Wprowadzenie do muzykoterapii (w/ćw.) mgr Barbara Drózd	Sala 80 Pałac

<b>R o k I N i e d z i e l a 2 9 . 0 1 . 2 0 1 7</b>		
8.15 -11.15	Estetyka muzyki (w) dr hab. Jacek Szerszenowicz, prof. AM	Sala 2.1
11.30-14.30	Język filmu Dr Kamila Żyto	Aula 3.30
14.45 – 17.45	Psychologia ogólna i rozwojowa (w) Prof. dr hab. W. Świętochowski	Sala 2.28