

**Wydział Fortepianu, Organów, Klawesynu, Muzyki Dawnej i Jazzu
Rok akademicki 2016/2017**

**Przydziały do pedagogów specjalność
FORTEPIAN KAMERLANY**

Studia II st. r. I

Kameralistyka

prof. dr hab. Bogusław Pikała

Marta Kubicka, Magdalena Wiśniewska, Aleksandra Pawlak, Aleksandra Czarnocka

dr hab. Witold Holtz, prof. AM

Martyna Samborowska, Martyna Sułek, Karolina Szczechowicz

Wykonawstwo zespołowe

prof. dr hab. Elżbieta Różycka-Przybylak

Marta Kubicka

dr hab. Adam Maniżak, prof. AM

Martyna Samborowska

Wykonawstwo liryki wokalne

dr hab. Aleksandra Nawe, prof. AM

Martyna Samborowska

dr hab. Joanna Hajn-Romanowicz, prof. AM

Marta Kubicka

Pedagodzy prowadzący zajęcia grupowe

dr Mikołaj Pacholczyk

– Czytanie a`vista

dr Michał Rot

– Literatura specjalistyczna

dr hab. Adam Maniżak, prof. AM

– Propedeutyka czytania partytur

– Improwizacja i aranżacja