

ORGANIZACJA PRAKTYK PEDAGOGICZNYCH W ROKU AKADEMICKIM 2016/2017

KIERUNEK: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej – STUDIA I STOPNIA

h – zajęcia hospitowane przez studenta

p – zajęcia prowadzone przez studenta

o – omówienie zajęć

I rok – semestr 2

- Chór gimnazjum **10 godz.** (6 h + 4 o) *Rafał Sowik*
- Orkiestra SP **10 godz.** (6 h + 4 o) *Paweł Miszczak*
- Przedszkole – zajęcia ogólne **10 godz.** (6 h + 4 o) *Beata Huzarska*

razem: 30 godz.

II rok

- Formy warsztatów muzycznych **30 godz.** *Rafał Sowik*
(Pracownia Edukacji Artystycznej) *Beata Huzarska*
- Audycje i koncerty szkolne **15 godz.** *Rafał Sowik*
(Pracownia Edukacji Artystycznej)
- Przedszkole – zajęcia muzyczne **11 godz.** (4 h + 4 p + 3 o) *Beata Huzarska*
- Klasy I – III SP **12 godz.** (6 h + 3 p + 3 o) *Katarzyna Kłys*
- Klasy IV – VI SP **12 godz.** (6 h + 3 p + 3 o) *Beata Huzarska*

razem: 80 godz.

III rok

- Amatorski zespół instrumentalny **8 godz.** (4 h + 2 p + 2 o) *Barbara Sobolczyk*
- Chór Szkoły Muzycznej I st. **8 godz.** (4 h + 2 p + 2 o) *Anna Kamerys*
- Orkiestra Szkoły Muzycznej I st. **8 godz.** (4 h + 2 p + 2 o) *Barbara Sobolczyk*
- Lekcje dyplomowe **6 godz.** (2 h + 2 p + 2 o) *Katarzyna Kłys*
- Próby koncertu dyplomowego **10 godz.**

razem: 40 godz.

**Ogółem podczas studiów I stopnia
studenci realizują 150 godzin praktyk pedagogicznych.**

Opiekun praktyk – st. wykł. mgr Katarzyna Kłys, tel. 605 078 391