

**WYDZIAŁ KOMPOZYCJI, TEORII MUZYKI, DYRYGENTURY,
RYTMIKI I EDUKACJI MUZYCZNEJ
SPECJALNOŚĆ RYTMIKA**

**OBRONY PISEMNYCH PRAC DYPLOMOWYCH NA STUDIACH I STOPNIA
14 CZERWCA 2017 r.**

Komisja egzaminacyjna:

dr hab. E. Aleksandrowicz, prof. AM - przewodniczący
prof. B. Ostrowska
dr hab. E. Wojtyga, prof. AM
dr M. Owczarek
dr B. Dominiak

GODZINA	SALA	STUDENT	PROMOTOR	RECENZENT
9:30	1.12	Bianka Szokalska	dr M. Owczarek	dr hab. E. Wojtyga, prof. AM

**OBRONY PISEMNYCH PRAC DYPLOMOWYCH NA STUDIACH II STOPNIA
30 CZERWCA 2017 r.**

Komisja egzaminacyjna:

dr hab. E. Aleksandrowicz, prof. AM - przewodniczący
dr hab. E. Wojtyga, prof. AM
dr hab. O. Hans, prof. AM
dr M. Owczarek
dr B. Dominiak

GODZINA	SALA	STUDENT	PROMOTOR	RECENZENT
9:00	sala konferencyjna ROKEiDM	Weronika Kosatka	dr M. Owczarek	dr hab. E. Wojtyga, prof. AM
10:00	sala konferencyjna ROKEiDM	Magdalena Wrześcińska	dr B. Dominiak	dr hab. E. Aleksandrowicz, prof. AM

Terminarz:

- dostarczenie pracy do działu nauczania - 2 tygodnie przed planowaną obroną
- dostarczenie pracy do recenzenta – 1 tydzień przed planowaną obroną