

## Wydział Wokalno-Aktorski

Wokalno - Aktorska

2015/2016

## STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów								
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4			sem. 5		sem. 6		sem. 7		sem. 8	
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł kierunkowy	1	Śpiew solowy	W	I	(62)	30	Zs	30	E	30	E	30	E	30	E	30	Zs	30	Z/ED	240		
						(7)		(7)		(7)		(7)		(7)		(8)		(12)				
	2	Praca z pianistą (druga godzina tygodniowo przy śpiewie solowym)	Ćw	I	(8)	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	15	Z	120
						(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)				
	3	Dykcja	Ćw	G	(4)	30	Zs	30	Zs												60	
						(2)		(2)														
	4	Podstawy gry aktorskiej	Ćw	G	(12)					30	Z	30	E	30	Z	30	E	30	Z	30	E	180
									(2)		(2)		(2)		(2)		(2)		(2)			
5	Improwizacja ruchowa	Ćw	Z	(4)	30	Z	30	Zs													60	
					(2)		(2)															
6	Ruch sceniczny	Ćw	G	(12)					30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	30	Z	30	Zs	180	
								(2)		(2)		(2)		(2)		(2)		(2)				
7	Zespoły wokalne	W	G	(4)														30	Z	30	E	60
																		(2)		(2)		
8	Pisemna praca dyplomowa	W	G	(4)														15	Z	15	Z/ED	30
																		(2)		(2)		
						105		105		105		105		105		150		150				930
						(12)		(12)		(12)		(12)		(12)		(17)		(21)				(110)

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów										
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4			sem. 5		sem. 6		sem. 7		sem. 8			
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia
Moduł specjalistyczny	1	Zasady muzyki	W	G	(2)	30	Zs	30	Zs													60		
						(1)		(1)																
	2	Historia muzyki z literaturą	W	G	(8)					30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs						120	
									(2)		(2)		(2)		(2)									
	3	Analiza dzieła muzycznego	Ćw	G	(4)														30	Zs	30	Zs	60	
																			(2)		(2)			
	4	Fortepian	Ćw	I	(12)	15	E	15	E	15	E	15	E	15	E	15	E	15	E	15	E	15	E	120
						(1)		(1)		(1)		(1)		(2)		(2)		(2)		(2)				
	5	Budowa i higiena aparatu głosowego	W	Z	(2)	15	Zs	15	Zs														30	
					(1)		(1)																	
6	Charakteryzacja	Ćw	G	(2)					30	Z	30	Zs										60		
								(1)		(1)														
7	Szermierka	Ćw	G	(2)	30	Z	30	Zs														60		
					(1)		(1)																	
8	Logorytmika i temporytm	Ćw	Z	(2)	30	Z	30	Zs														60		
					(1)		(1)																	
9	Praktyki zawodowe (realizacja na dowolnym semestrze)	Ćw		(1)														15	Z			15		
																		(1)						
						120		120		75		75		45		45		60		45		585		
						(5)		(5)		(4)		(4)		(4)		(4)		(5)		(4)		(35)		

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów									
						sem. 1		sem. 2		sem. 3		sem. 4			sem. 5		sem. 6		sem. 7		sem. 8		
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin
Moduł podstawowy	1	Kształcenie słuchu z czytaniem nut głosem	Ćw	G	(8)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	240	
						(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)		(1)			
	2	Język włoski	Ćw	G	(12)	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs	30	Zs					180	
						(2)		(2)		(2)		(2)		(2)		(2)							
	3	Marketing	Ćw	Z	(1)							15	Zs										15
											(1)												
4	Prawo autorskie	W	Z	(1)							15	Z										15	
											(1)												
5	Technologia informacyjna (na I lub II semestrze)	Ćw	G	(1)							15	Z										15	
											(1)												
						60		60		60		60		105		60		30		30		465	
						(3)		(3)		(3)		(3)		(6)		(3)		(1)		(1)		(23)	

Suma godzin przedmiotów obowiązkowych						285		285		240		240		255		210		240		225		1980
Suma punktów ECTS						(20)		(20)		(19)		(19)		(22)		(19)		(23)		(26)		(168)

## Moduły fakultetów do wyboru studentów

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów						
						sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8							
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		
Moduł fakultetów specjalistycznych	1	Przygotowanie muzyczne opery, operetki kantaty, cyklu pieśni	Ćw	G	(8)							45	Z	45	Zs	90				
	2	Opracowanie reżyserskie dzieła scenicznego	Ćw	G	(6)							45	Z	45	Zs	90				
	3	Elementy gry aktorskiej	Ćw	G	(12)			15	Z	15	E	15	Z	15	E	15	Z	15	E	90
	4	Improwizacja wokalna	W	G	(2)			15	Z	15	Zs									30
	5	Technika tańca jazzowego	Ćw	Z	(4)						30	Zs	30	Zs						60
	6	Rytmika z elementami choreografii	Ćw	Z	(4)			30	Z	30	Zs									60
	7	Piosenka aktorska	Ćw	Z	(2)						15	Zs	15	Zs						30

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów		
						sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8			
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduły fakultetów humanistycznych i społecznych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów humanistycznych i społecznych) według dotychczasowych zasad										
	2				obowiązkowo do wyboru po jednym przedmiocie z listy											

Grupa przedmiotowa	Lp	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów		
						sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8			
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia
	1	Moduł fakultetów ogólnych				Do wyboru na dowolnym roku (z listy fakultetów ogólnych) według dotychczasowych zasad										
	2															

Grupa przedmiotowa	Moduł	Nazwa przedmiotu	Rodzaj zajęć	Forma zajęć	Suma punktów ECTS	Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV		Liczba godzin przedmiotu w czasie studiów		
						sem. 1	sem. 2	sem. 3	sem. 4	sem. 5	sem. 6	sem. 7	sem. 8			
						liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia	liczba godzin	sposób zaliczenia		liczba godzin	sposób zaliczenia
Studium pedagogiczne	2	Psychologia ogólna i rozwojowa	W	Z	(3)			30	Z	15	Zs					45
		Pedagogika ogólna	W	Z	(3)			15	Z	30	Zs					45
		Psychologia wychowawcza	W	Z	(2)					30	Zs					30
		Pedagogika małego dziecka	W	Z	(2)			30	Zs							30
		Emisja głosu	Ćw	G	(1)			15	Z							15
	Praktyki pedagogiczne	Ćw		(1)					30	Z					30	
	3	Podstawy dydaktyki ogólnej	W	Z	(2)					15	Z	15	Zs			30
		Metodyka emisji głosu	W	G	(1)					15	Zs					15
		Metodyka śpiewu solowego	W	G	(4)					30	Z	30	Zs			60
		Metodyka prowadzenia zespołów wokalnych	W	G	(1)						15	Zs				15
Praktyki pedagogiczne		Ćw		(4)					40	Z	40	Z	40	Z	120	
						0	0	90	105	100	100	40	0	435		
						(0)	(0)	(6)	(6)	(6)	(6)	(2)	(0)	(26)		